

ANGIELSKI W PRZEDSZKOLU

POMYSŁOWE DIY

na wiosnę 

MARYSIA BURSCHE



Autorka:

Marysia Bursche



Cześć!

Nazywam się Marysia Bursche i **podpowiadam jak uczyć dzieci angielskiego KREATYWNIE i Z GŁOWĄ!** Od ponad dekady pracuję jako nauczycielka angielskiego z dziećmi w wieku przedszkolnym.

Lubię kreatywne pomysły, które chętnie puszczam dalej w świat, dlatego od kilku lat prowadzę **Head Full of Ideas** – stronę, za pośrednictwem której inspiruję innych nauczycieli. W 2021 rozpoczęłam **projekt pod nazwą "Pomysłowe DIY"**, który promuje korzystanie z prostych do przygotowania i funkcjonalne pomocy dydaktycznych.

Spis treści:

Co znajdziesz w tym e-booku?	str. 1
Czas na rozruch...	str. 2
Tablica "Take what you need"	str. 3
Bugs, bugs, bugs – flashcards inaczej	str. 7
Uniwersalna pomoc dydaktyczna	str. 10
Cykl życia motyla	str. 13
TVHC: Dni tygodnia	str. 15
Kwiatowa gra planszowa	str. 17
3, 2, 1... zaznaczamy!	str. 21
Moody eggs	str. 26

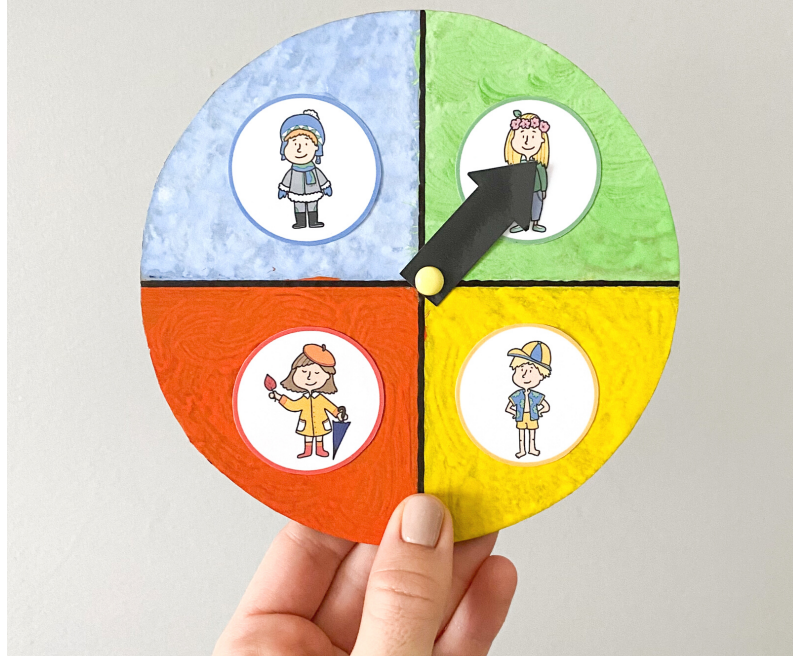


Co znajdziesz w tym e-booku?

Przegląd moich autorskich pomysłów stworzonych według założeń projektu pod hasłem "Pomyślowne DIY", które urozmaicą Twoje wiosenne zajęcia z dziećmi.

I nie tylko! Opisałam tu bowiem także pomysły uniwersalne, które będziesz wykorzystywać niezależnie od pory roku. Wszystkie je jednak łączy jedno - są proste do przygotowania, a jednocześnie atrakcyjne i dzięki temu świetnie spełnią swoją rolę. Przyciągną uwagę Twoich uczniów i wniosą powiew świeżości do Twojej klasy. Możesz wykonać je z wykorzystaniem proponowanych przeze mnie materiałów, z których wiele to mogą być materiały z odzysku!

Tematem przewodnim e-booka jest wiosna, a zatem czekają na Ciebie istnie wiosenne propozycje: zrobimy przegląd słownictwa pod hasłem "Bugs", podpowiem jak przeprowadzić projekt CLIL poświęcony rozwojowi życia motyla oraz wprowadzić dni tygodnia, inspirując się książką "The Very Hungry Caterpillar". Na końcu czekają także pomysły wielkanocne.





Czas na rozruch...

Wiesz jak to jest z pomysłami? W skrócie: pomysły rodzą pomysły. I tak też było tym razem. Od jakiegoś czasu korzystam na zajęciach z tzw. **Songs Sticks** (podpatrzonych na Pinterście), czyli patyczków logopedycznych, na których zapisane są tytuły piosenek. Żeby łatwiej było dzieciom identyfikować, o którą piosenkę chodzi, dodałam do nich też obrazki - przykleiłam wydrukowane fragmenty print screenów z teledysków do niezawodnych Super Simple Songs.

Tak przygotowane patyczki wkładam do kubeczka, a zadaniem wybranego dziecka, np. dyżurnego, jest wylosowanie jednego patyczka. Odczytuję tytuł piosenki, a następnie wspólnie ją śpiewamy. To super sposób na rozgrzewkę w trakcie roku szkolnego - w momencie, w którym dzieci znają już sporo różnych piosenek.

Poza wprowadzeniem ciekawej aktywności związanej z ruchem, mamy tutaj **dwie dodatkowe korzyści: utrwalamy to, co już kiedyś pojawiło się na zajęciach oraz dajemy uczniom poczucie pewnego rodzaju wpływu na to, co się podczas nich wydarzy.**



Tablica "Take what you need"



A gdyby tak dać uczniom jeszcze większe poczucie decyzyjności, wpływ związany nie tylko z samym losowaniem? Właśnie z tej myśli zrodził się pomysł na tablicę, którą widzisz powyżej.

Do jej przygotowania potrzebne będą: kawałek grubszej tektury^[1] o wymiarach ok. 30x40 cm, dwa jednorazowe kubeczki (najlepiej w dwóch kolorach - zielonym i czerwonym lub białe oznaczone dwoma kolorowymi flamastrami), piankowa taśma klejąca, patyczki i marker. Możesz też skorzystać z przygotowanych przeze mnie szablonów, które znajdziesz w dalszej części.

[1] Tektura nie jest niezbędna. Jeżeli łatwiej będzie Ci przechowywać same kubeczki, możesz spokojnie z niej zrezygnować. Wówczas po prostu opisz każdy z kubeczków.

Przygotowanie:

Na patyczkach, które trafią do czerwonego kubeczka zapisz tytuły piosenek ruchowych, które zdecydowanie dodają energii, np. "Baby Shark", "Freeze Dance", "The Floor Is Lava" (The Kiboomers), czy "Action Song" (Singing Walrus).

Do drugiego kubeczka włóż patyczki z tytułami piosenek, które będą pełniły rolę wyciszających - ze słowami sprzyjającymi ilustrowaniu ich gestami i spokojną melodią. Mogą to być na przykład: "Shake and Move" z kanału Patty Shukli, "With my foot I tap tap tap" z kanadyjskiego serialu pt. Gracie Lou (do znalezienia na YT) lub wybrane piosenki z kanału KidsTV123.

Jak korzystać z tablicy?

Zadaniem dzieci będzie wybieranie czego danego dnia potrzebują, albo w ramach rozgrzewki, albo potem, w trakcie zajęć. Jeżeli będzie to energia, wybrany uczeń, np. grupowy dyżurny, losuje patyczek z czerwonego kubeczka, jeżeli spokój (wyciszenie) – z zielonego.

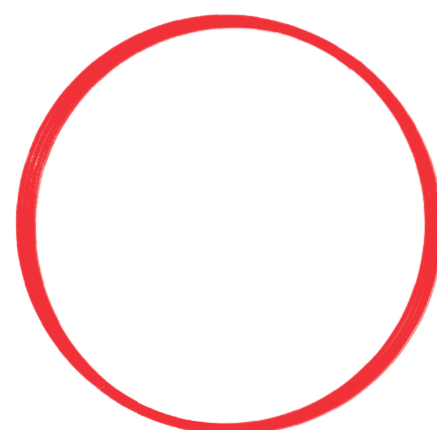
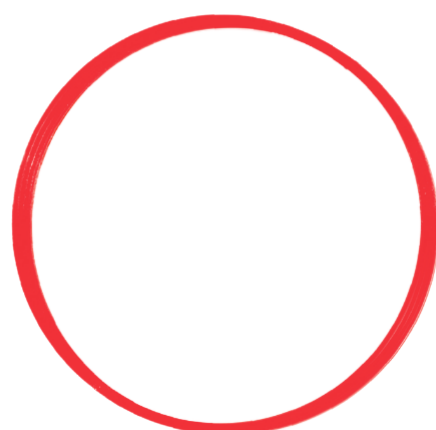
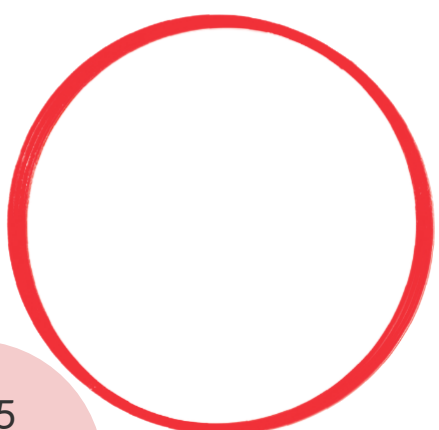
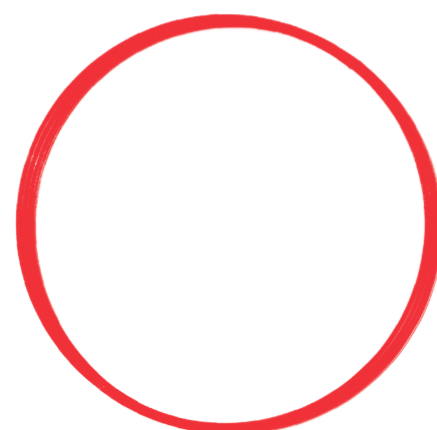
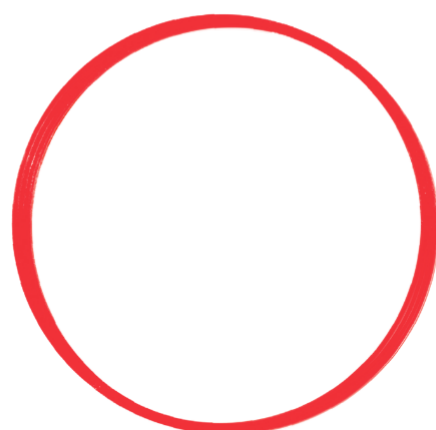
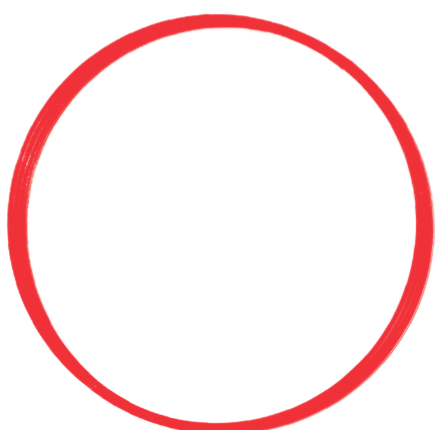
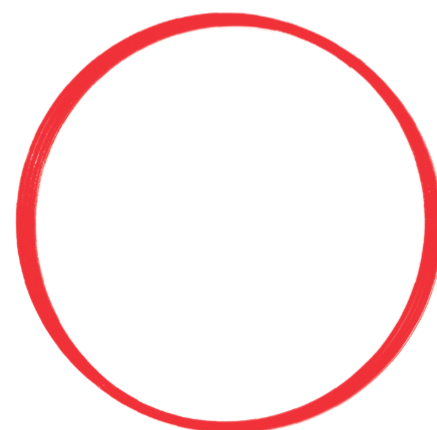
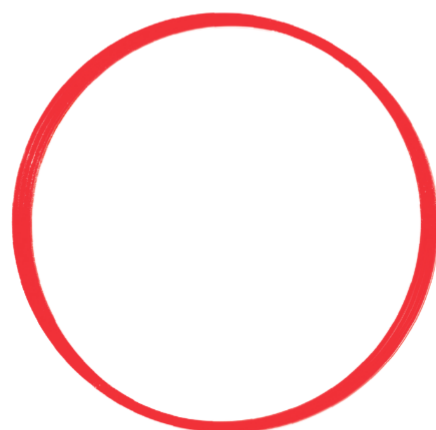
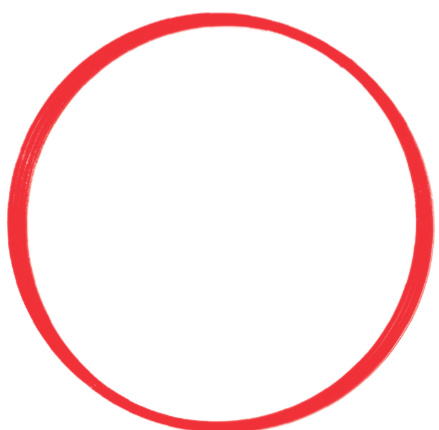
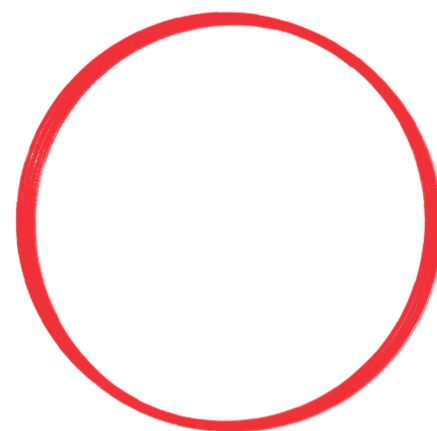
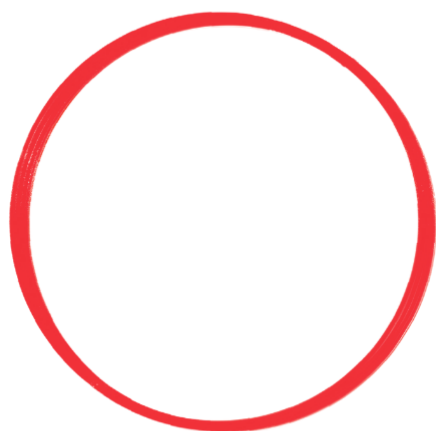
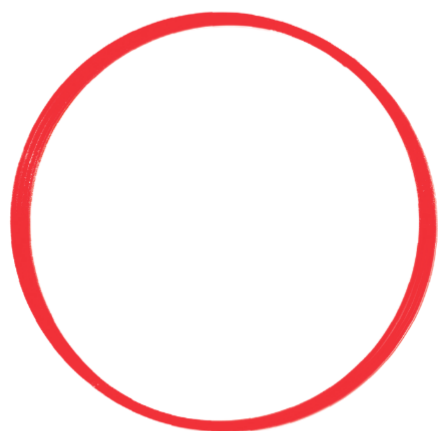
Jeżeli Twoi uczniowie nie są (jeszcze) gotowi na pomysł z piosenkami i myślisz, że np. będą zawsze wybierali tylko czerwony kubeczek, **zamień (lub wprowadź w pierwszej kolejności) piosenki na zabawy**. W czerwonym kubeczku niech znajdą się propozycje zabaw ruchowych, a w zielonym – statycznych, takich jak np. gra "Who took the cookie?" czy BINGO. Dzieciom może być łatwiej decydować czego danego dnia będą bardziej potrzebowały lub chciały: czegoś na rozruch czy czegoś spokojniejszego, jeżeli w kubeczkach znajdą się równie atrakcyjne propozycje.

Tytuły piosenek lub propozycje zabaw możesz zapisać w przygotowanych przeze mnie kółeczkach, które znajdziesz na kolejnych stronach. Załaminuj je, wytnij i przyklej do patyczków za pomocą taśmy piankowej. Za jej pomocą w prosty sposób przykleisz też kubeczki do tekturowej tablicy.

Warm Up Songs - energy

© M. Bursche

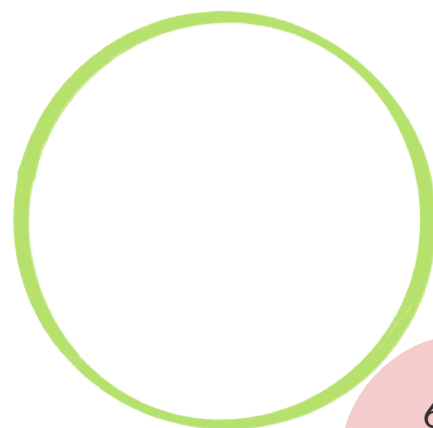
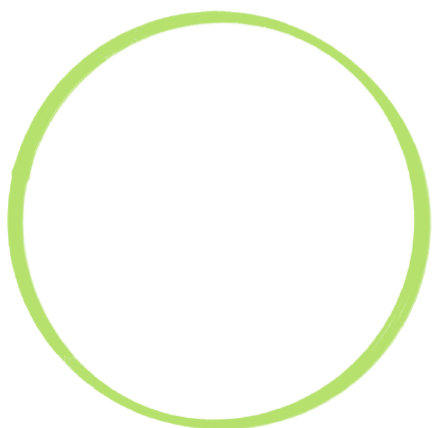
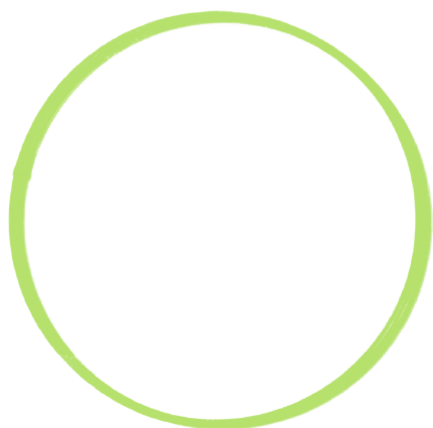
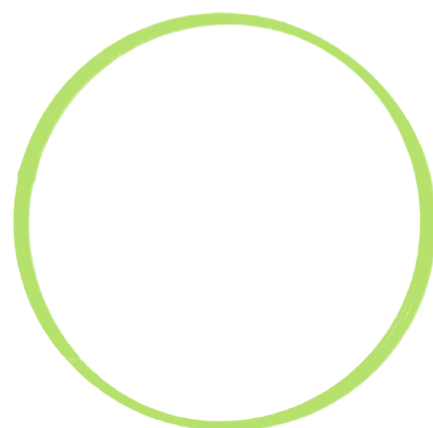
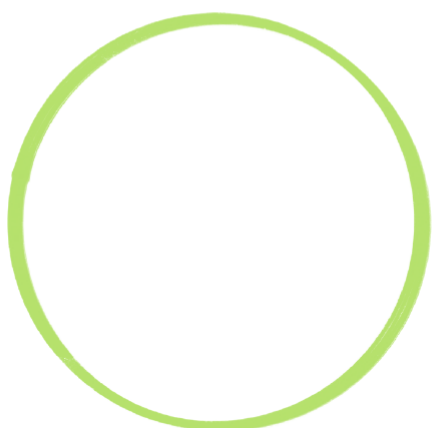
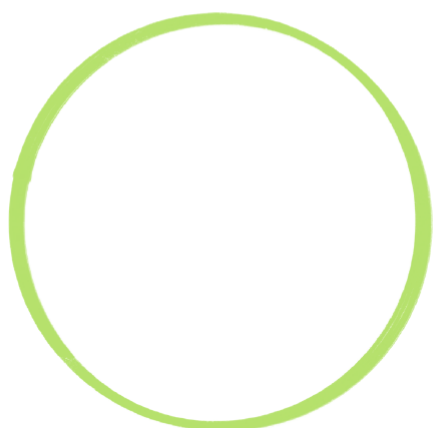
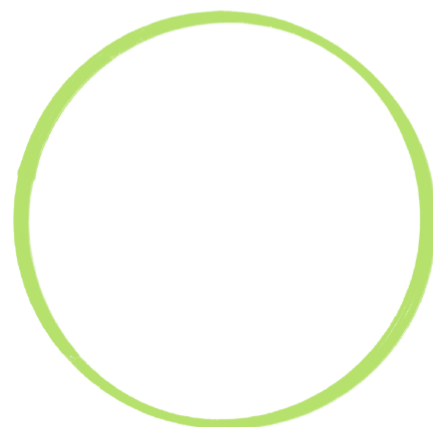
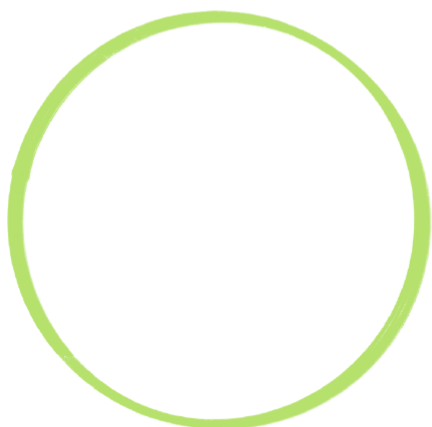
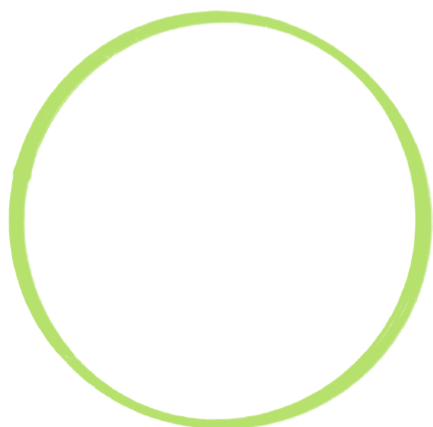
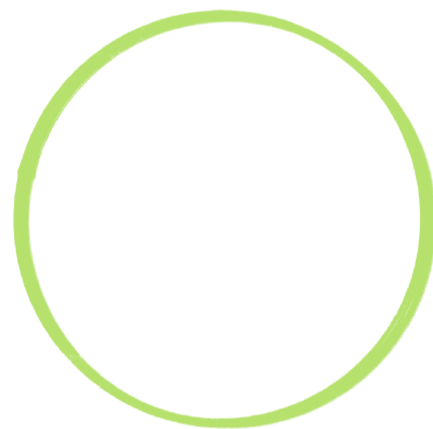
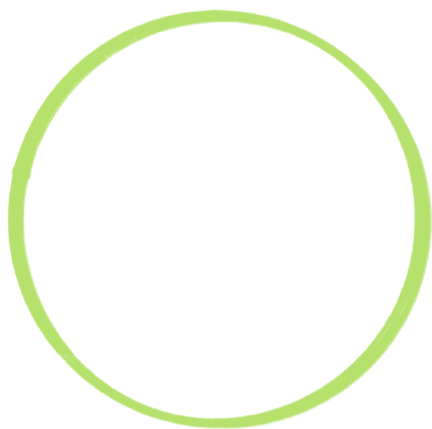
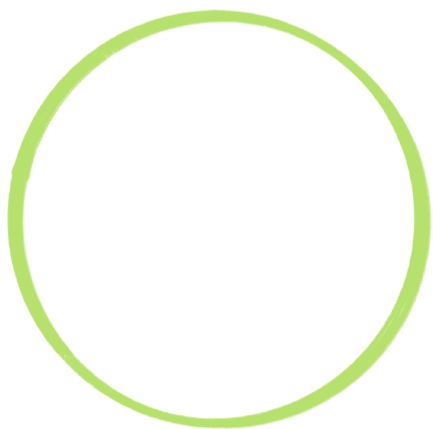
www.fullofideas.pl | "Pomysłowe DIY na wiosnę"

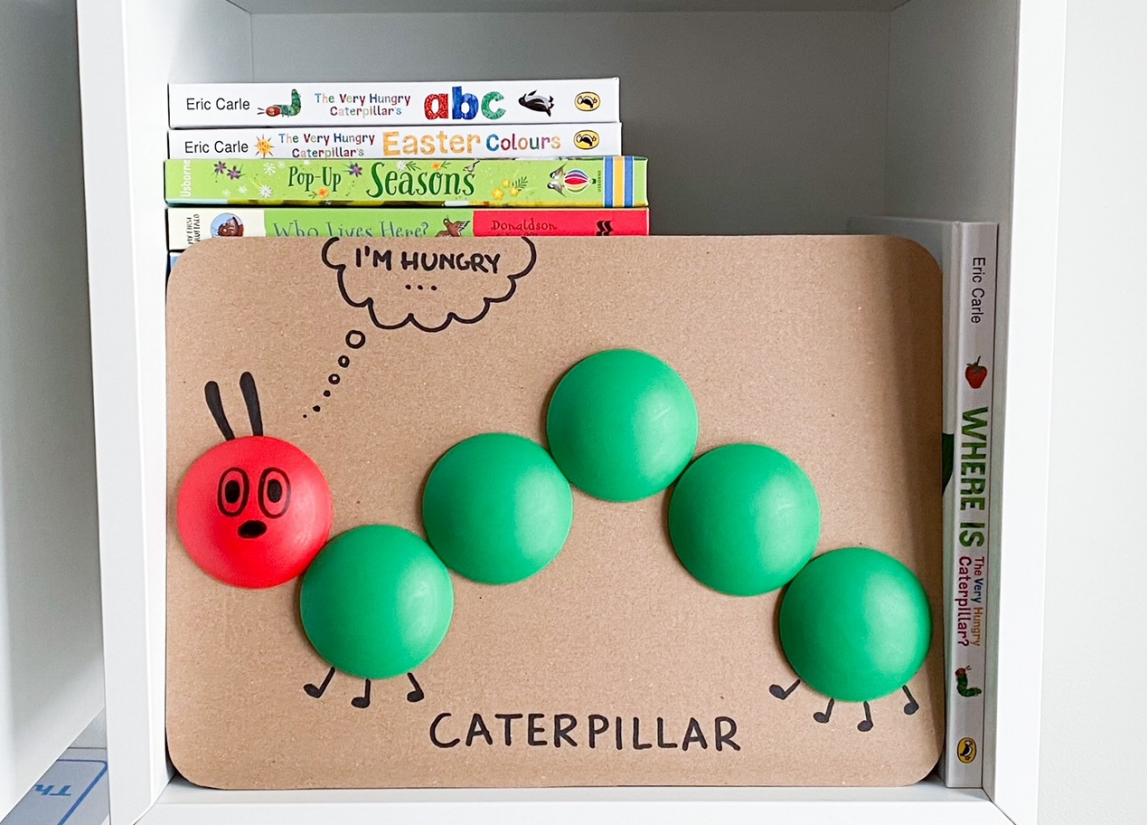


Warm Up Songs - calm

© M. Bursche

www.fullofideas.pl | "Pomysłowe DIY na wiosnę"





Bugs, bugs, bugs – flashcards inaczej



Odbojniki w ruch! Nie wiesz co to takiego? Już tłumaczę.

To takie małe plastikowe, najczęściej samoprzylepne, przedmioty, które mają uchronić ścianę przed obijaniem jej klamką od drzwi.

Jak się okazuje, występują w wielu kolorach i w różnych kształtach oraz można kupować je na sztuki.

Z ich wykorzystaniem możesz stworzyć wyjątkowe karty obrazkowe przedstawiające mieszkańców łąk, których nazwy wprowadzamy na zajęciach pod hasłem "Bugs".

Potrzebne będą: odpowiednie odbojniki (ich listę znajdziesz na kolejnej stronie), wycięte z kartonu kwadraty o wymiarach mniej więcej 15x15 cm plus jeden prostokąt, jeżeli chcesz przygotować również gąsienicę, czarny marker; dodatkowo, by zabezpieczyć to, co na odbojnikach narysujesz markerem, może się przydać lakier do włosów.



PAJĄK: 1 czarny odbojnik o średnicy 6 cm

MUCHY: 2 czarne odbojniki o średnicy 4 cm

MOTYL: np. 3 żółte odbojniki o średnicy 4 cm

WAŻKA: 1 niebieski odbojnik o średnicy 4 cm

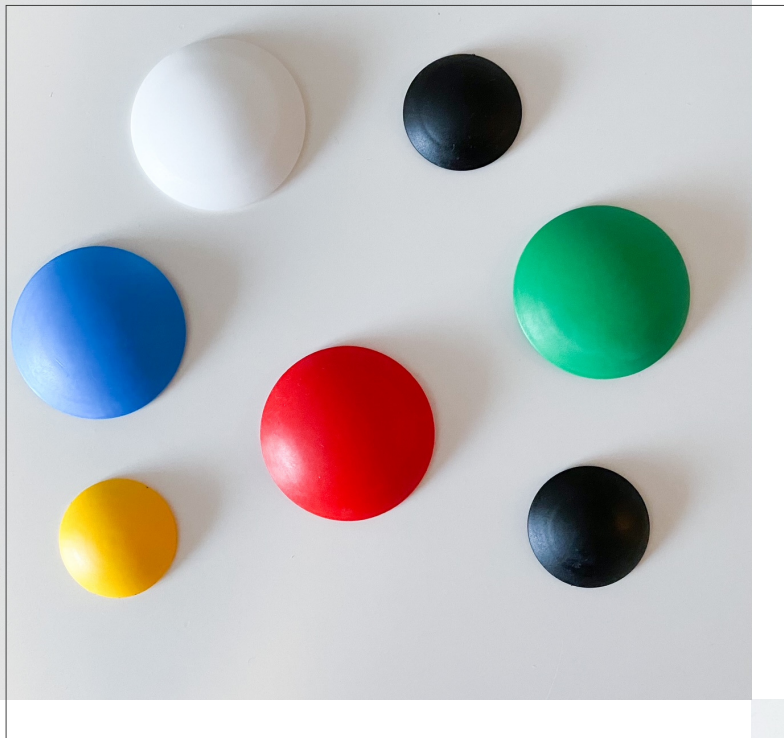
ŚLIMAK: np. 1 biały odbojnik o średnicy 6 cm

PSZCZOŁY: 2 żółte odbojniki o średnicy 4 cm

BIEDRONKA: 1 czerwony odbojnik o średnicy 6 cm

GĄSIENICA: 5 zielonych dużych odbojników + 1 czerwony





**Odbojników pod tym
właśnie hasłem szukaj
na Allegro!**

Jak wykorzystać tak przygotowane pomoce?

Do wprowadzania i utrwalania słownictwa. Na pewno wywołają zaniepokojenie uczniów.

Pamiętaj też o możliwościach, jakie dają takie karty z wypukłymi elementami!



- Niech Twoi Uczniowie poznają je także **dotykowo**.
- Pozwól im spróbować **odgadywać, co znajduje się na kartach, także gdy tego nie widzą**:
 - a) podaj kartę "obrazkiem" do dołu, pozwól dziecku po dotyku odgadnąć która to (wybór nie zawsze będzie oczywisty);
 - b) zawiń karty w folię aluminiową lub nieprześwitujący materiał, na którym odznaczają się kształty, pokaż uczniom i pozwól zgadywać, wspólnie sprawdzajcie, odwijając karty.



Uniwersalna pomoc dydaktyczna

Czyli od czego się w ogóle zaczęło...

Gdy postanowiłam wykorzystać odbojniki do produkcji nowych pomocy dydaktycznych, nawet nie wiedziałam, że dostępne są w tylu kolorach, więc moim pierwszym pomysłem nie było wcale przygotowanie kart z owadami.

Z tekturowych kwadratów i odbojników powstała uniwersalna pomoc[2], nie tylko na zajęcia wiosenne – **karty na wzór ścianek kostki do gry, tyle że z wypukłymi elementami.**

By mieć wszystkie 6 kart, potrzebujesz 21 odbojników (najlepiej o średnicy 4 cm, ewentualnie 1 o średnicy 6 cm), ale możesz **przygotować takie także z wykorzystaniem większych nakrętek od butelek**, np. po mleku, maślanie lub soku, które będą darmową alternatywą. Do ich przymocowania użyj kleju na gorąco.

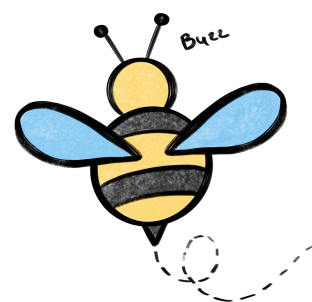
[2] Do wykorzystania przy okazji nauki liczenia w zakresie 1-6, do przeliczania, dopasowywania do innego rodzaju kart z liczbami, w połączeniu z kostką do gry itp.



Wspomniane nakrętki nadadzą się także do przygotowania atrakcyjnych owadzych pomocy, które wykonać można razem z uczniami! Będą świetnym uzupełnieniem różnego rodzaju piosenek i rymowanek.

Pajęczka można wykorzystać do prezentacji i utrwalania klasyki, jaką jest rymowanka "Itsy Bitsy Spider", z kolei pszczołka zainspirowała mnie do wymyślenia istniejącej wiosennej rymowanki, idealnej do przećwiczenia przeciwieństw:

It's a little buzzy **BEE**,
buzzing gently next to me,
buzzing **UP**, buzzing **DOWN**,
buzzing round, and **ROUND** and **ROUND**,
buzzing **HIGH**, buzzing **LOW**,
buzzing **FAST** and buzzing **SLOW**.



Zaprezentuj ją z wykorzystaniem nakrętkowej pomocy, a następnie zachęć uczniów do naśladowania i wykorzystania ich pszczołek!

Jako *follow-up* możesz zaproponować wiosenną odsłonę zabawy z nakrętkami opisywanej przeze mnie na blogu. Dodawaj kolejne „wersy”, zachęcając uczniów do układania nakrętek na poszczególnych częściach ciała, np. *It's a little buzzy bee, buzzing gently... on your knee/head/nose* etc.

Możesz poprosić uczniów o przyniesienie nakrętek, jeżeli jednak pracujesz w bardzo dużych grupach lub z innego powodu nie widzisz możliwości przygotowania nakrętkowych owadów, wykorzystaj przygotowane przeze mnie pszczołki (ze strony 13). Wystarczy, po wydrukowaniu, wyciąć je i przykleić do patyczków laryngologicznych.

A Little Buzzy Bee

© M. Bursche

www.fullofideas.pl | "Pomysłowe DIY na wiosnę"





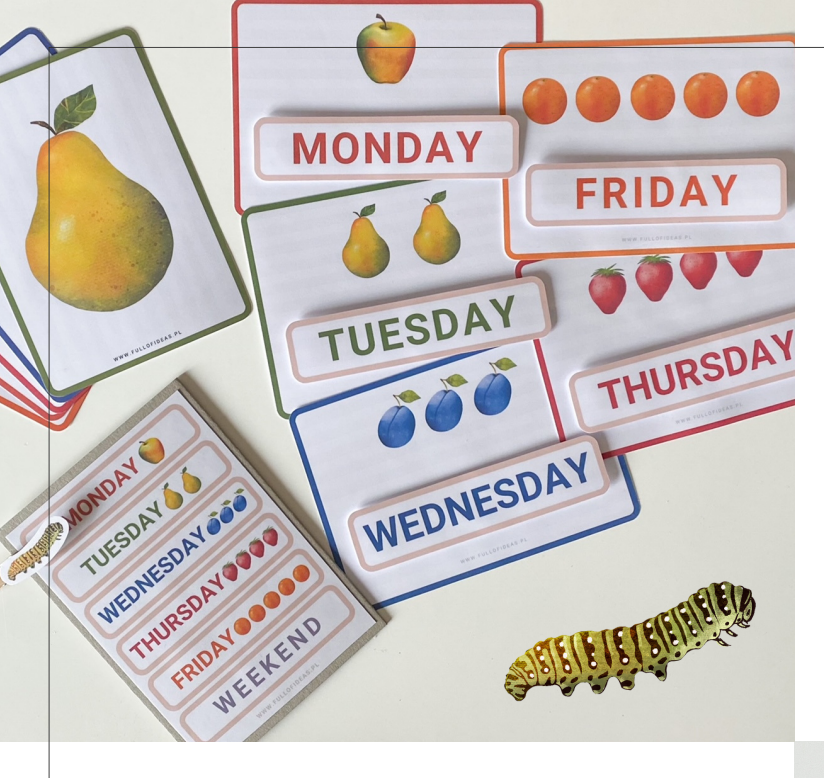
Cykl życia motyla


To temat, o którym warto pamiętać wiosną! Przyroda budzi się do życia, co jest świetnym pretekstem do przeprowadzenia **zajęć w duchu CLIL**[3].

Tu z pomocą przyjdzie książka "The Very Hungry Caterpillar" autorstwa E. Carle'a, której tematem przewodnim jest właśnie cykl życia tego owada. Przed wprowadzeniem opowiadania, zapoznaj uczniów (z pomocą dołączonych materiałów, widocznych powyżej) ze słownictwem pojawiającym się w książce (słowo "cocoon" zastąpiłam fachową nazwą "chrysalis", która podobno określa to, co tworzą same motyle, podczas gdy kokon jest tworzony przez ćmy[4]). Podczas czytania, wspólnie doczepiajcie do kart (za pomocą rzepów samoprzylepnych) dołączone cyfry 1-4, tym samym oznaczając kolejność następujących po sobie etapów życia motyla.

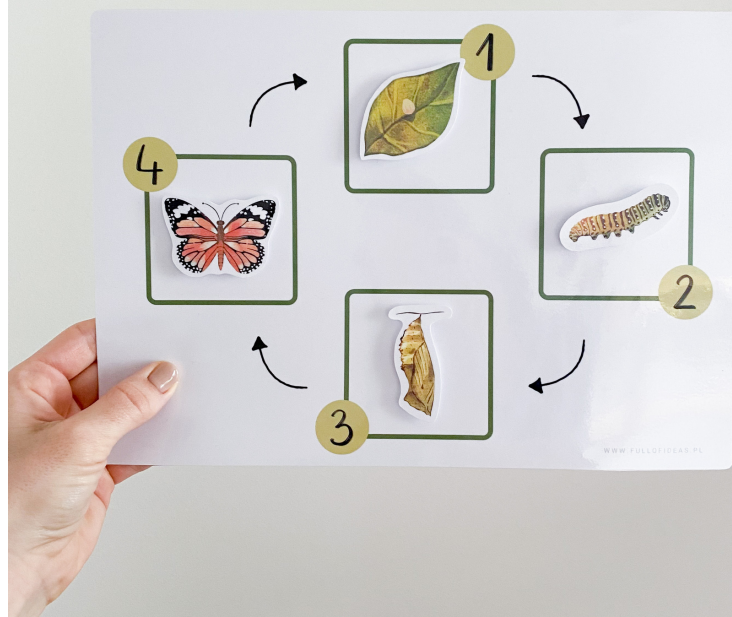
[3] **Content and Language Integrated Learning** – metoda zintegrowanego nauczania przedmiotowego, łącząca nauczanie języka z nauczaniem dodatkowego przedmiotu, w tym wypadku biologii/ przyrody.

[4] Źródło: <https://monarchjointventure.org>.



Wszystkie materiały inspirowane książką  "The Very Hungry Caterpillar" znajdziesz w osobnym pliku dołączonym do e-booka.

Po wprowadzeniu słownictwa i zapoznaniu uczniów z cyklem życia motyla, możesz zaproponować im wypełnienie przygotowanej przeze mnie karty pracy.



W dodatkowym pliku, który został dołączony do e-booka znajdziesz:

- **karty obrazkowe przedstawiające owoce** pojawiające się w książce, wprowadź ich nazwy jeszcze przed czytaniem opowiadania, a w jego trakcie zachęcaj uczniów do nazywania ich i przeliczania; dopasujcie je do odpowiednich dni (korzystając z dużych kart wyrazowych ze str. 17);
- **karty z konkretną liczbą wybranych owoców i dołączone do nich karty z dniami tygodnia** - doklej do nich rzepy samoprzylepne, a następnie połączcie je z innymi;
- **kartę pracy do wypełnienia oraz obrazki przedstawiające kolejne etapy życia motyla** - dla siebie przygotuj wielorazową wersję pokazową z rzepami, uczniowie mogą przykleić obrazki klejem.



TVHC: Dni tygodnia



"The Very Hungry Caterpillar" to ciekawie przemyślana propozycja, bogata w słownictwo, które możesz utrwalać nie tylko wiosną. Jeżeli planujesz wprowadzić na swoich zajęciach tę książkę, to idealny moment, by "wyciągnąć" z niej również dni tygodnia!

Wśród materiałów, które przygotowałam znajdziesz także prostą kartę prezentującą te dni, które mamy okazję utrwalać podczas spotkań z dziećmi. Możesz zamienić ją w mini kalendarz formatu A5 (niezbędne do jego przygotowania materiały znajdziesz na stronie 25), dzięki któremu powtarzanie tych nazw można przeprowadzić w wiosennym klimacie i dodatkowo połączyć je ze słownictwem pojawiającym się w książce E. Carle'a.

Na następnej stronie znajdziesz z kolei dni tygodnia w większym formacie - wydrukuj je, zalaminuj i wytnij, by stworzyć karty wyrazowe, których możesz użyć do wprowadzania poszczególnych nazw.

MONDAY



TUESDAY



WEDNESDAY



THURSDAY



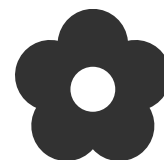
FRIDAY



WEEKEND



Kwiatowa gra planszowa



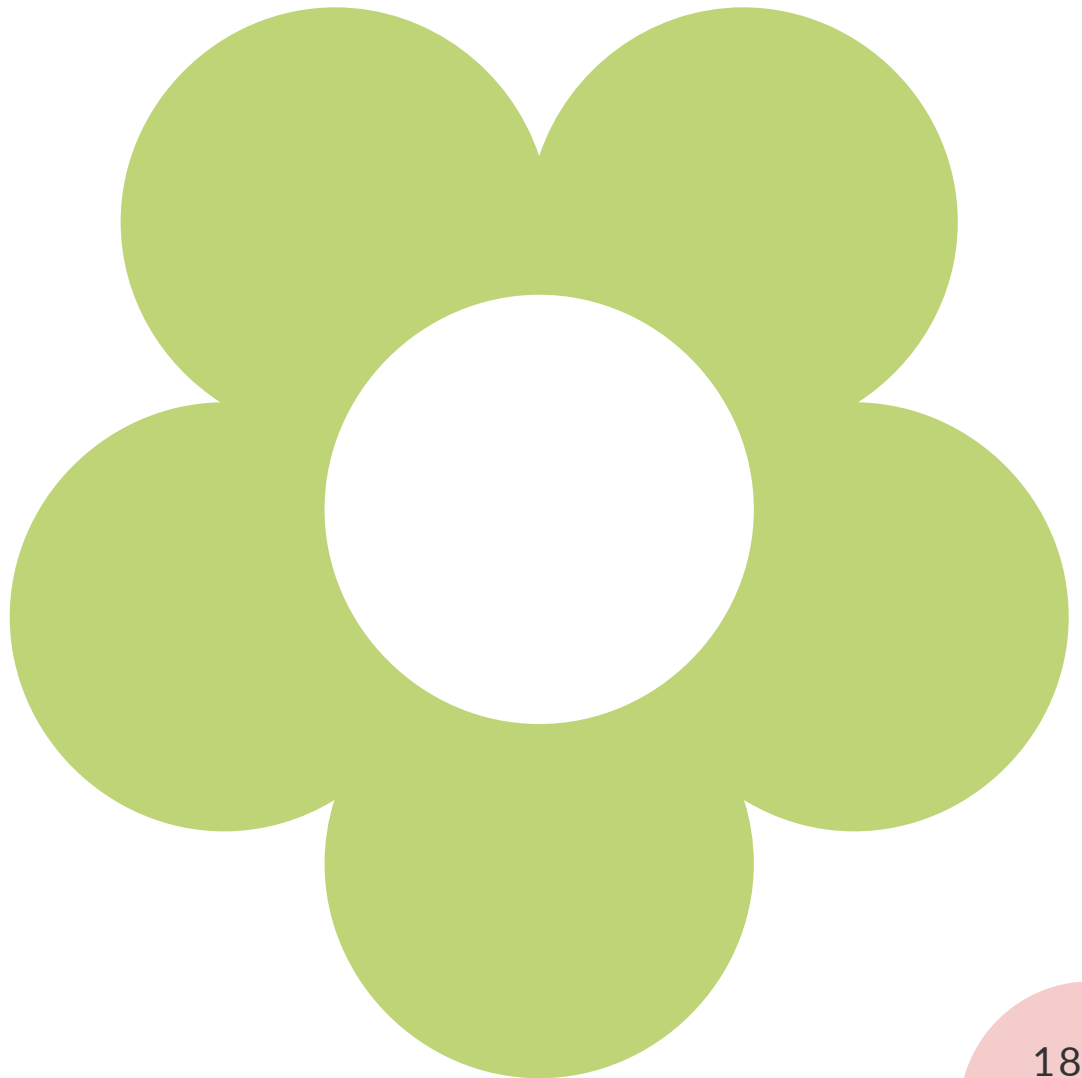
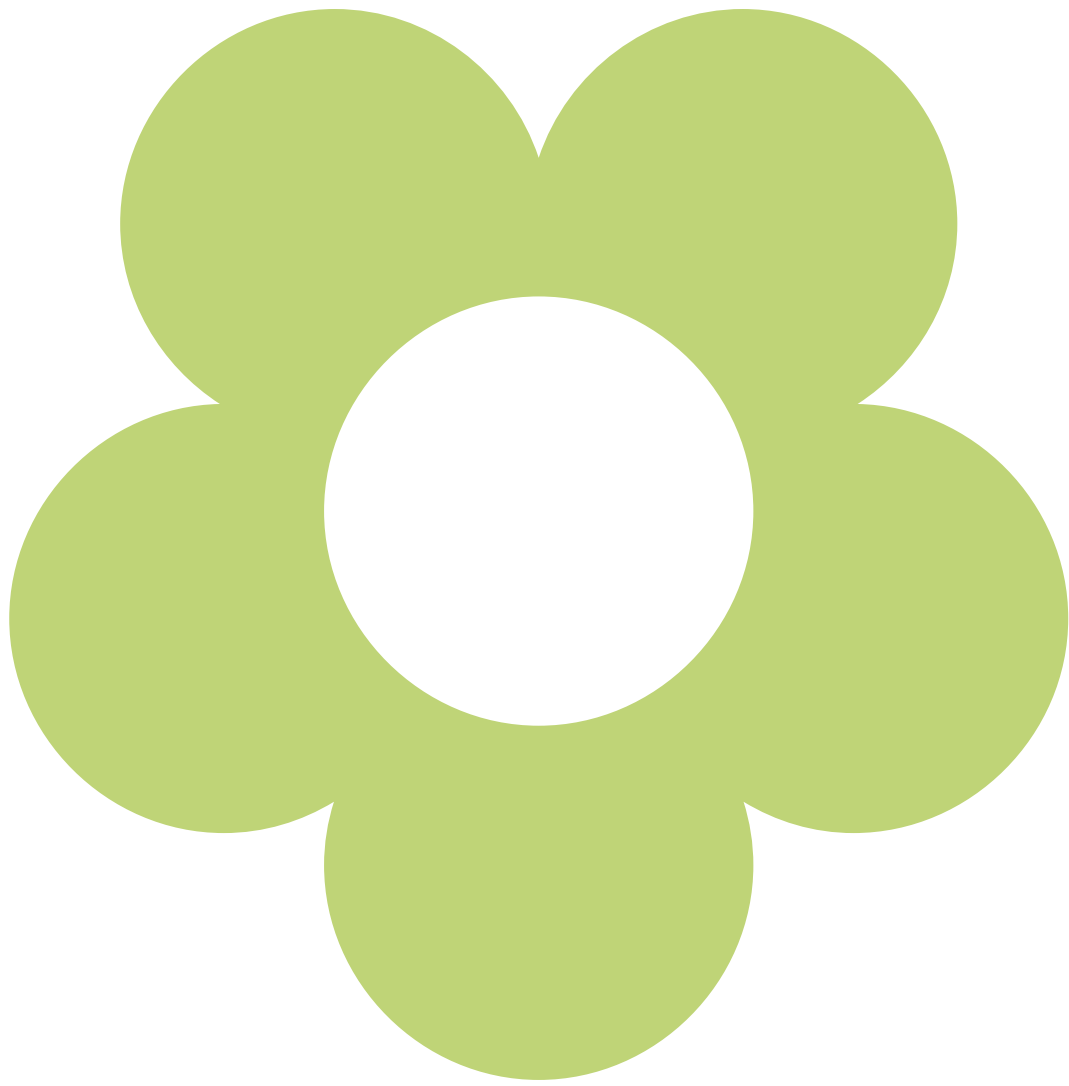
Czyli propozycja na zajęcia powtórkowe, podczas których będziecie wraz z uczniami utrwalać materiał z poprzednich zajęć, nie tylko tych o tematyce wiosennej!

Do jej przygotowania potrzebne będą: kwiatki wycięte np. z pianki dekoracyjnej. Na następnej stronie znajdziesz szablon, z którego możesz skorzystać, by je odrysować i wyciąć, talerzyki, kostka do gry, pionki.

Przygotowanie:

Wytnij kwiatki w 6 różnych kolorach, każdy powtórzony co najmniej dwa razy.

Na spody talerzyków przyklej kolorowe kółeczka lub zapisz na nich nazwy kolorów – mają odpowiadać kolorom kwiatków. Przygotuj także pionki (ich liczba zależy od liczebności danej grupy) oraz kostkę do gry.



Przed rozgrywką:

Rozłóż **kwiatki** na podłodze, układając z nich **planszę** do gry. Kolory możesz rozłożyć właściwie w dowolnej kolejności. Każdemu z kolorów przypisz rodzaje zadań, np.:

czzerwony – zadania ruchowe, związane z częściami ciała

niebieski – powtórka słownictwa związanego z pogodą

zielony – powtórka wiosennego słownictwa

żółty – powtórka nazw owadów

różowy – powtórka piosenek, które poznali w ostatnim czasie
Twoi uczniowie

pomarańczowy – zadania ruchowe, związane z wykonywaniem różnych czynności



Na podłodze rozłóż także **talerzyki**, pod którymi ukryjesz **karty** nawiązujące do rodzajów zadań:

czzerwony – z zadaniami: *Blink your eyes, Stand on one leg, Stomp your feet* etc.

niebieski – z pogodą (Skorzystaj z zasobów, które już masz!)

zielony – z wiosennym słownictwem (np. *flower, grass, sun, birds* itp.)

żółty – przedstawiające owady

różowy – z tytułami wybranych piosenek

pomarańczowy – z poleceniami typu *Run!, Ride a bike!, Jump on one leg!* itp.



Do gry możesz wykorzystać też **pionki zrobione z zakrętek.**

Przebieg gry

Podziel uczniów na drużyny (chyba, że grupa nie jest duża – uczniowie mogą grać w parach lub indywidualnie). Rozdaj im pionki, a następnie proś by każda po kolei rzucała kostką i przesuwiała swój pionek o wyznaczoną liczbę pól.

Drużyny losują karty spod telarzyków odpowiadających kolorom kwiatków, na których stają - zadaniem uczniów jest wykonywanie zadań, wspólne nazwywanie słów z kart lub śpiewanie wyznaczonych piosenek.

Jeżeli chcesz uniknąć sytuacji, w której ktoś wygrywa lub przegrywa, nie musisz układać kwiatków w typową planszę od startu do mety, a po prostu rozłożyć je w kole. Ustal wówczas czas trwania rozgrywki.





3, 2, 1... zaznaczamy!



Na koniec zostawiłam pomysł najbardziej wymagający, ale też bardzo efektowny i uniwersalny! Z powodzeniem możesz wykorzystywać go bez względu na porę roku, zarówno na zajęciach w przedszkolu, jak i z dziećmi w wieku wczesnoszkolnym, czy z własnymi pociechami w domu.

To kalendarz! Ale nie taki zwyczajny. To także pewien rodzaj prostej tablicy manipulacyjnej, na której uzupełnienie każdej z sekcji wiąże się z innym zadaniem manualnym.

DZIEŃ TYGODNIA zaznaczamy za pomocą spinacza do prania, **PORĘ ROKU** wyznacza obrotowa strzałka, natomiast by oznaczyć panującą za oknem danego dnia **POGODĘ**, należy otworzyć tekturowe okienko i wybrać odpowiednie piktogramy, które przyczepiłam na rzepy.

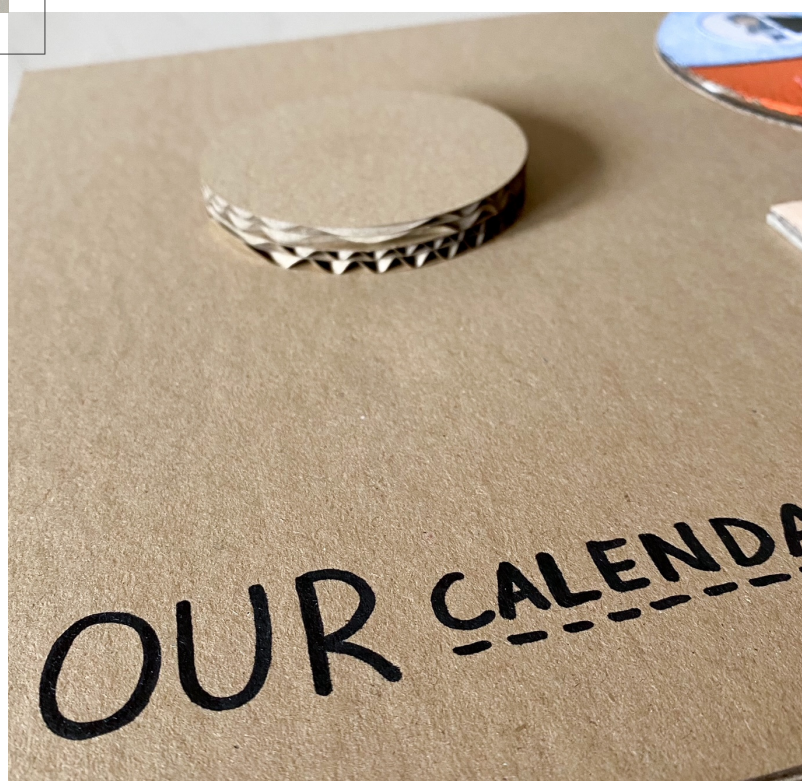


Do przygotowania kalendarza potrzebnych będzie kilka gadżetów, m. in. **ćwiek (lub pinezka)** do przymocowania obrotowej strzałki. By, po umieszczeniu koła z porami roku na kalendarzu, strzałka swobodnie się kręciła, podklej je drugim kołem (wystarczy papierowe). Koła sklej ze sobą jedynie brzegami.



Małe kartonowe kóleczka

(lub inne kształty), które uniosą na odpowiednią wysokość tabliczkę z nazwami dni tygodnia – tak, by swobodnie można było doczepiać do niej spinacz.



Co jeszcze się przyda?


Podstawą mojego kalendarza został kawałek **grubszej tektury**, taki sam, jak ten użyty przeze mnie w procesie tworzenia tablicy "Take what you need" ze strony 4. – **prostokąt o wymiarach ok. 30 x 40 cm.**

Dodatkowo potrzebny będzie **prostokąt rozmiarów arkusza A5 oraz koło o średnicy ok. 14,5 cm** (szerokość kartki A5 to 14,8 cm).

Ja te właśnie elementy oraz okienka, o których więcej przeczytasz na następnej stronie, wycięłam z fasonowego pudełka o rozmiarze koperty A4.



HOW'S
THE WEATHER



Pudełko fasonowe ułatwi przygotowanie otwieranych okienek, ponieważ jest już gotowe do złożenia i fabrycznie pozaginane w kilku miejscach.

Wystarczy, że wytniesz z niego w odpowiednich miejscach (tak, by "zahaczyć" o zagięcia) **dwa mniejsze prostokąty o wymiarach ok. 10x11 cm**. Okienka także dobrze przykleić na podwyższeniu (czyli dwóch dodatkowych paskach tektury), tak by udało się pod nimi zmieścić **obrazki przymocowane na rzepy**. W moim okienku mieści się ich 6, zadaniem będzie pozostawienie jedynie tych, które odpowiadają danego dnia pogodzie za oknem. Obrazki te można zmieniać, w zależności od pory roku.



Do przyklejenia wszystkich elementów może posłużyć **magiczny klej lub taśma samoprzylepna**.

Przygotowane przeze mnie materiały do druku, które znajdziesz na stronach 25-26, ułatwią Ci przygotowanie takiego kalendarza na wzór mojego.

Możesz się nim też zainspirować i samodzielnie pomalować/narysować niezbędne elementy. Malując, nie nakładaj zbyt dużo farby – zmoczenie może wpływać na kształt kartonowych części.

MONDAY



TUESDAY



WEDNESDAY



THURSDAY

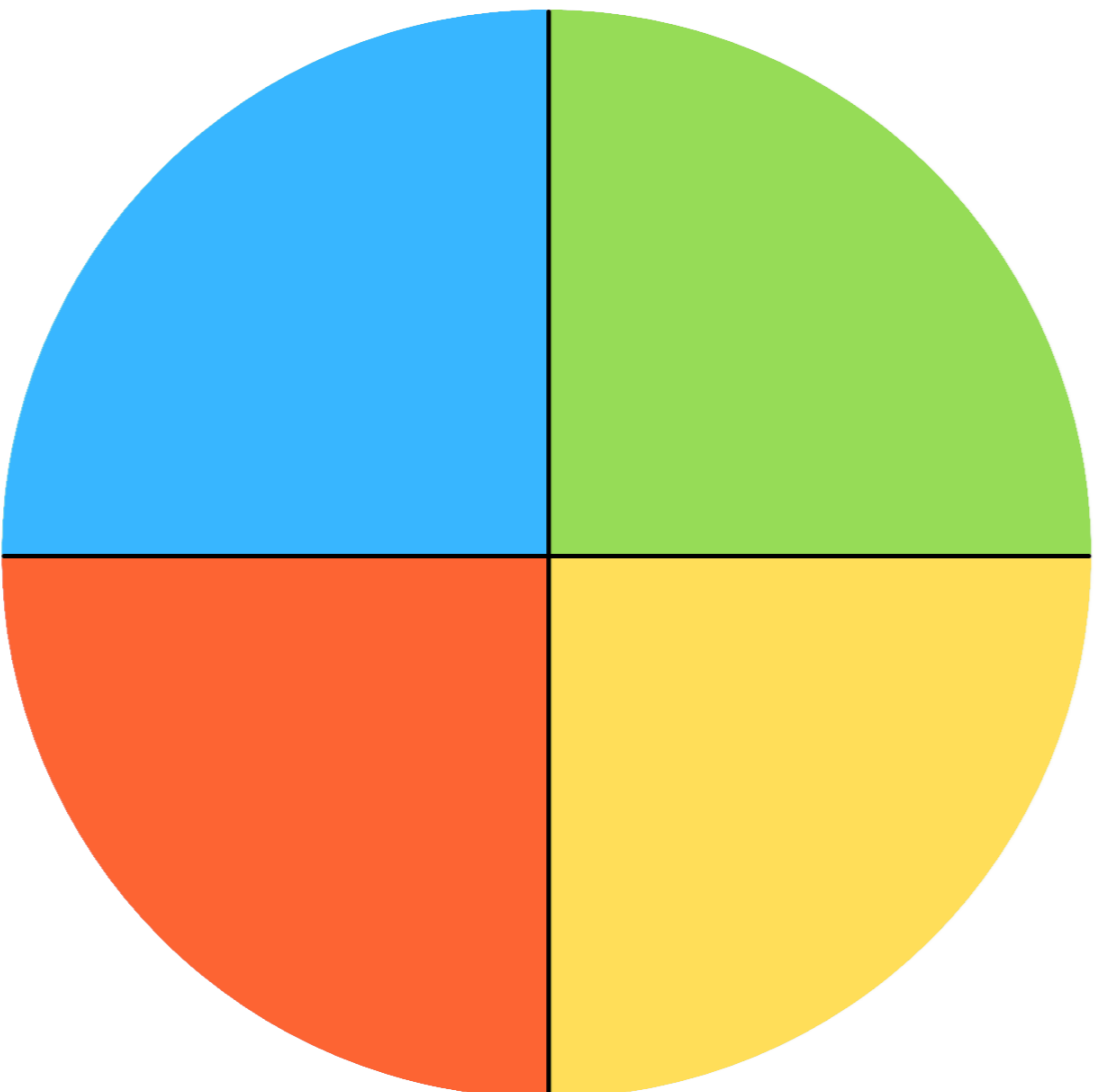


FRIDAY



WEEKEND

www.fullideas.pl



MONDAY

TUESDAY

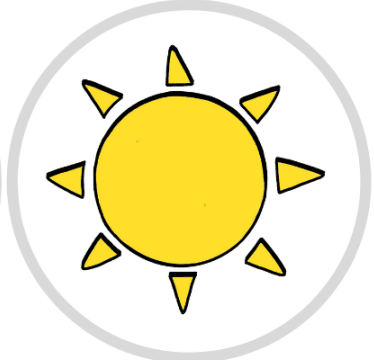
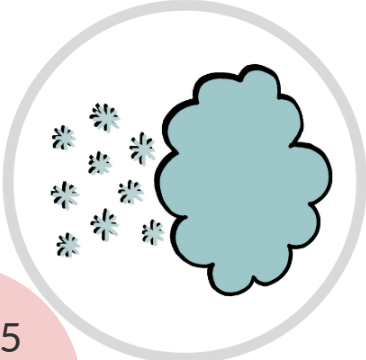
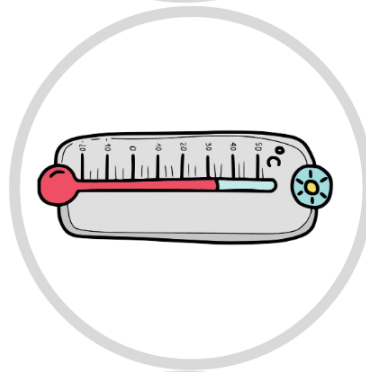
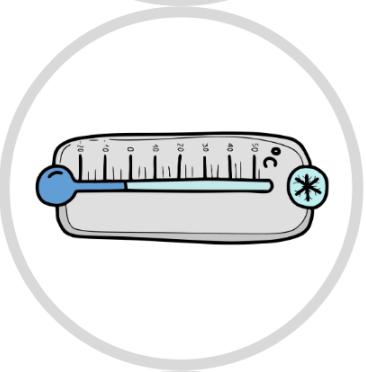
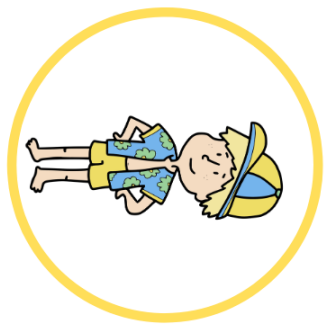
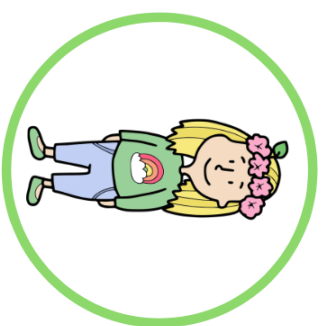
WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

SATURDAY

SUNDAY



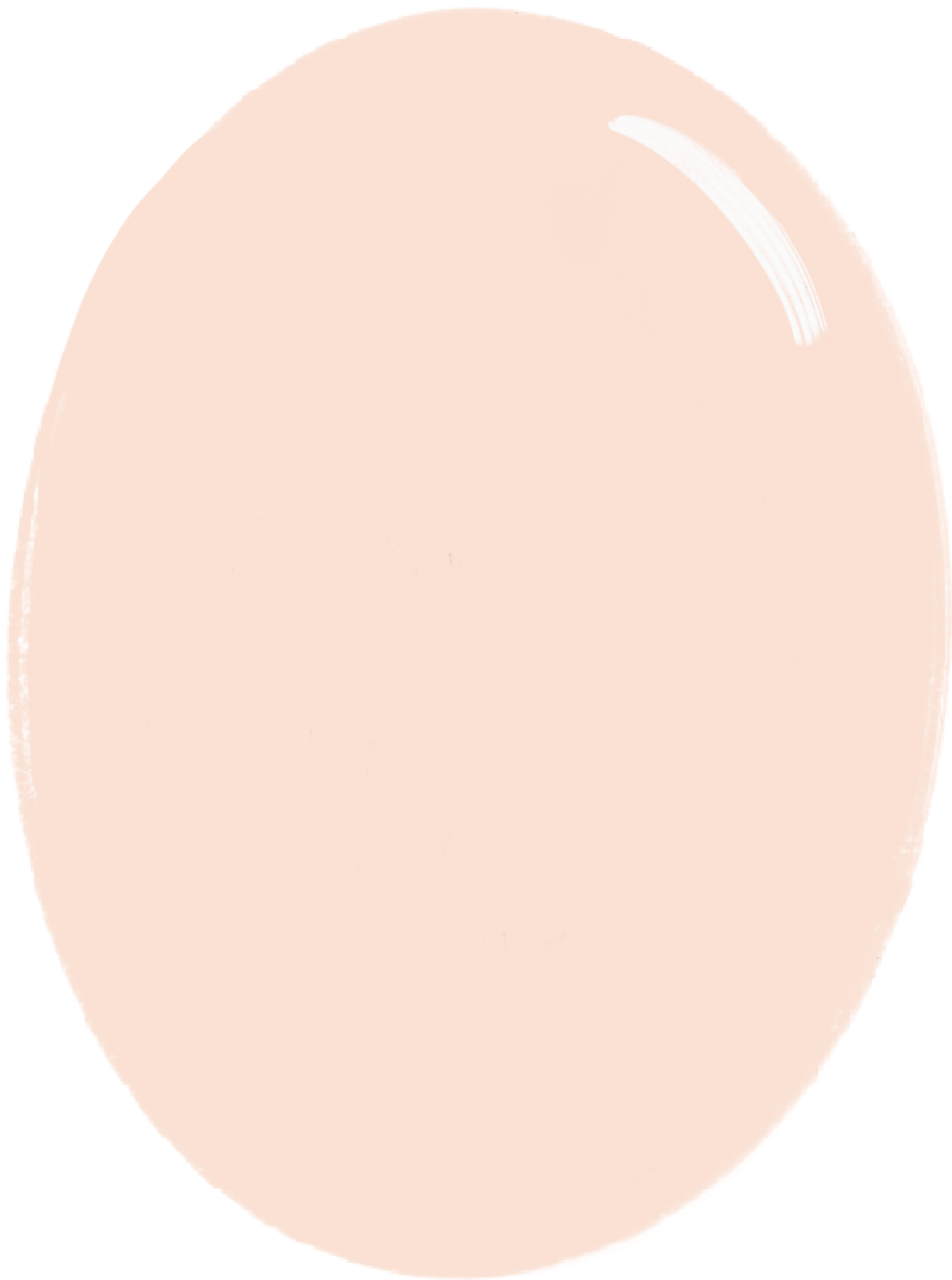
Moody eggs

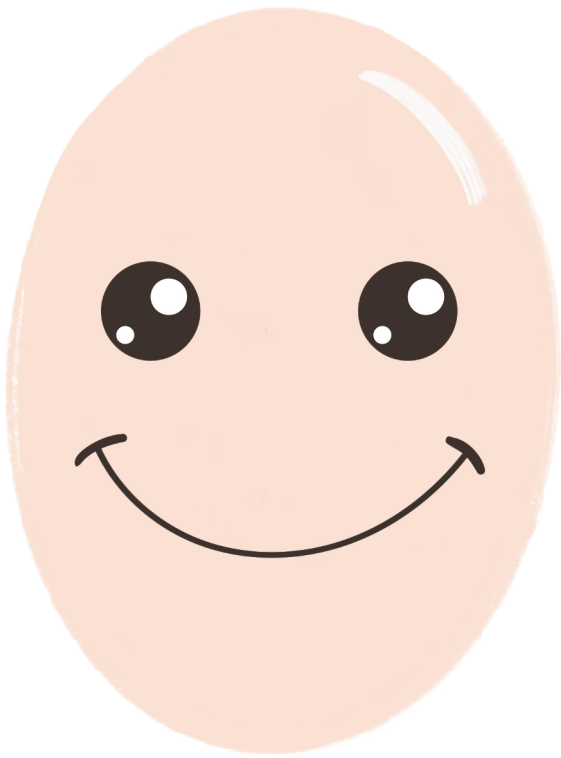
Najczęściej to właśnie wiosną lub w jej bliskich okolicach świętujemy Wielkanoc. Co zatem powiesz na nietypowe pianki? **Moody eggs** przygotowałam z wykorzystaniem własnych grafik i elementów PrettyGraphicDesign. Na następnej stronie znajdziesz duże jajko - wytnij je i zalaminuj, żeby można było rysować po nim suchościernym markerem. Taką wielorazową kartę pracy możesz przygotować dla każdego z uczniów.

Na kolejnych stronach znalazły się karty, na których widnieją już przyozdobione jajka (z różnymi minkami). Możesz wydrukować je podwójnie i przygotować memory, ale ich głównym zadaniem jest posłużyć jako karty-wzory. Zadaniem uczniów będzie dorysowywanie swoim jajkom takich samych wyrazów twarzy, jak na losowanych po kolei kartach, przy jednoczesnym powtarzaniu słownictwa związanego z emocjami. Na koniec możesz pozwolić każdemu na udekorowanie jajka wedle własnego uznania.

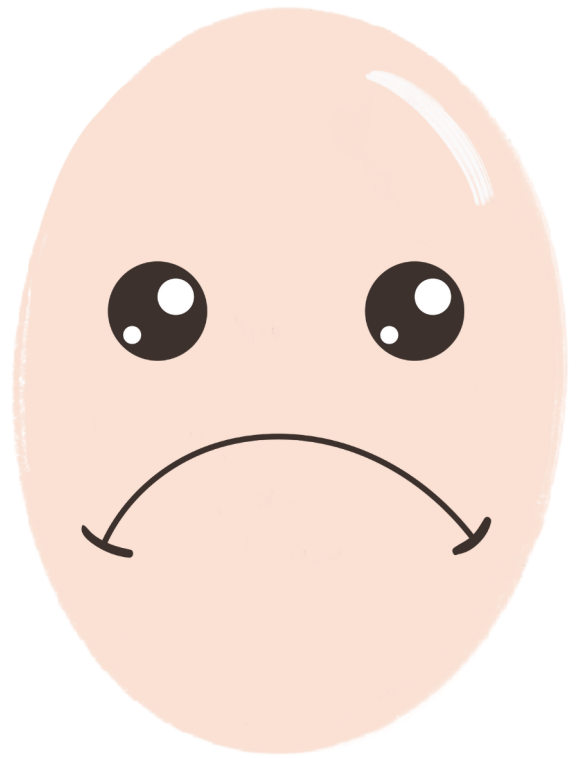


Decorate the egg.

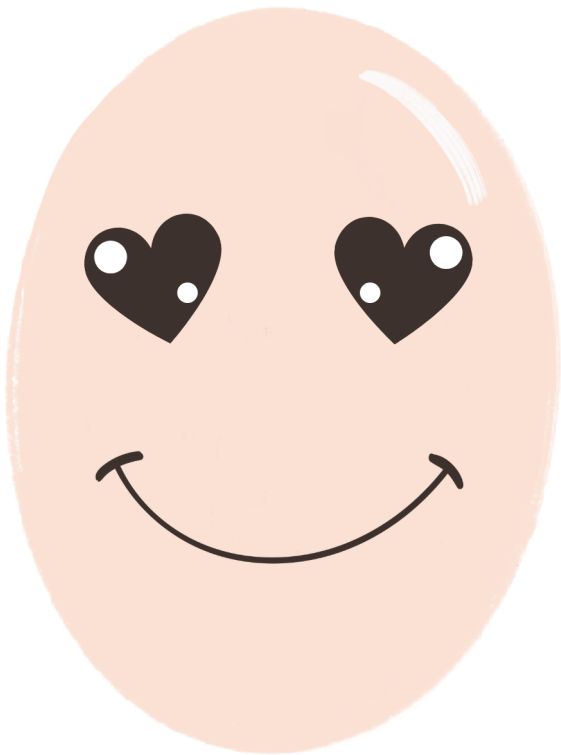




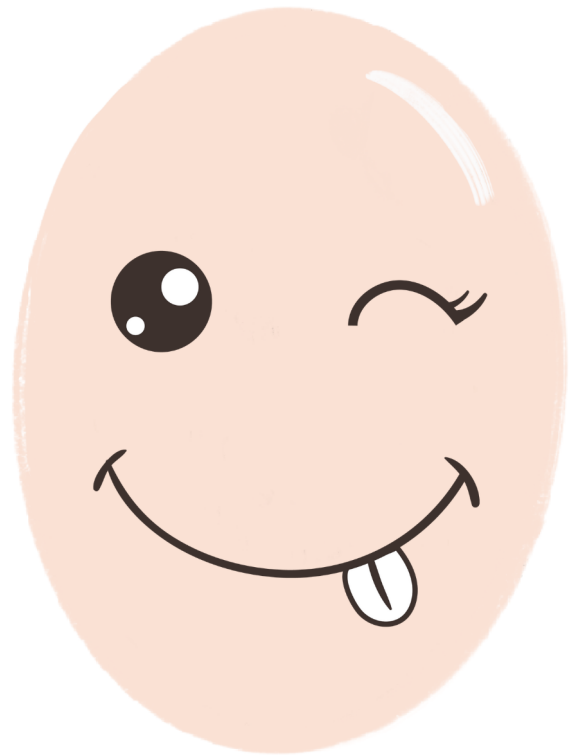
www.fullofideas.pl



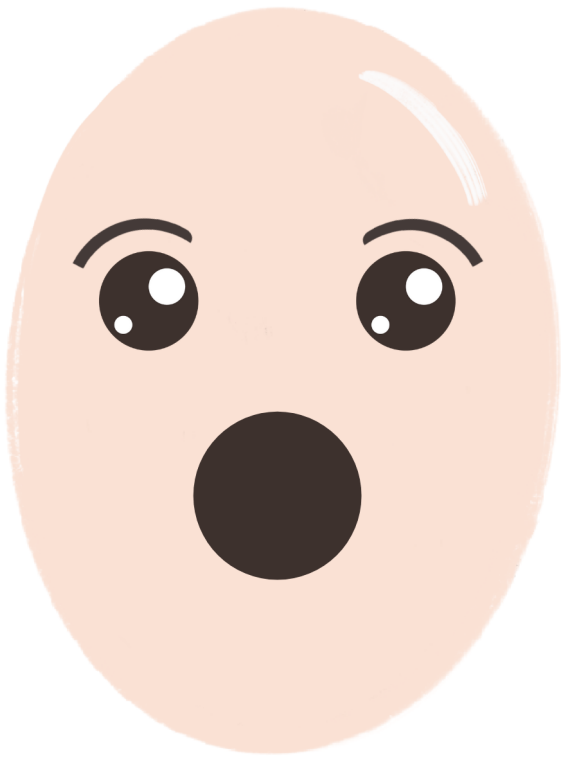
www.fullofideas.pl



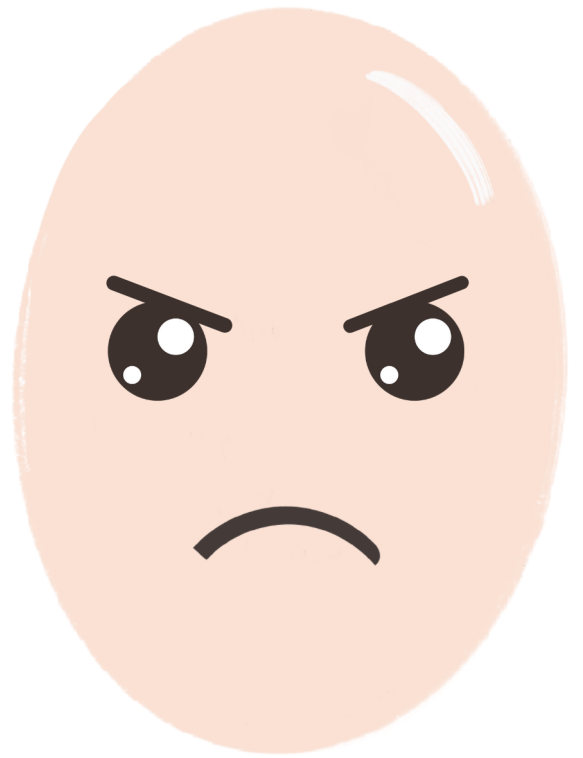
www.fullofideas.pl



www.fullofideas.pl



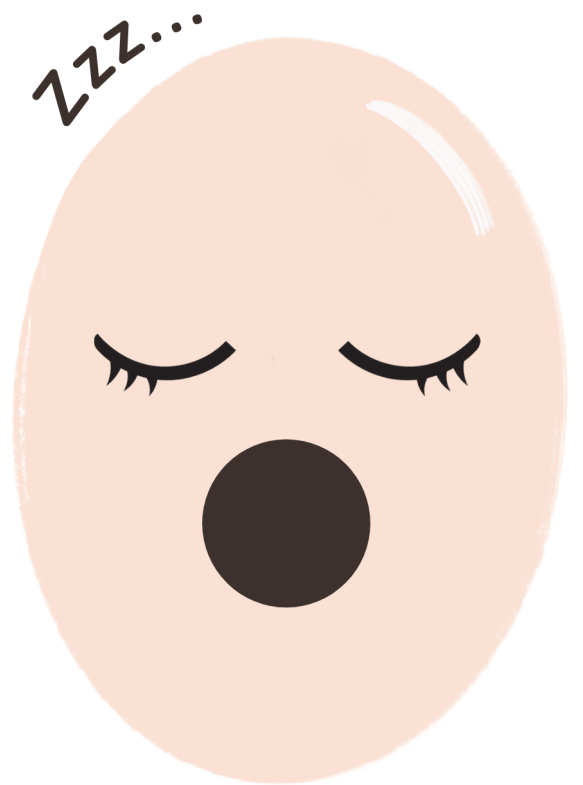
www.fullofideas.pl



www.fullofideas.pl



www.fullofideas.pl



www.fullofideas.pl

Mam nadzieję, że podobają Ci się zebrane tutaj pomysły. Wiele z nich regularnie wykorzystuję na swoich zajęciach i nadal robią na moich uczniach wrażenie! :)

Jeżeli zechcesz pokazać którąś z wykonanych przez siebie pomocy DIY, pamiętaj o podaniu źródła inspiracji. Gdy oznaczysz Head Full of Ideas, będę mogła puścić twój post w świat! :)

* * *

Będzie mi miło, jeżeli zechcesz podzielić się opinią na temat e-booka. Możesz to zrobić na stronie produktu **TUTAJ**.

Bawcie się super
nie tylko wiosną!
Marysia

