**Temat: Monkey & Me PART 1.**

**Czas trwania zajęć:** ok. 30 minut

**Grupa docelowa:** dzieci w wieku przedszkolnym (proponowana grupa wiekowa: 3-latki)

**CELE OGÓLNE**

- utrwalanie poznanych piosenek słownictwa i zwrotów w języku angielskim
- ćwiczenie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej
- wprowadzenie nowych słów i zwrotów w języku angielskim
- kształcenie poprawnej wymowy
- zapoznanie uczniów z wybranym utworem literatury dziecięcej
- motywowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w zajęciach

**CELE SZCZEGÓŁOWE****Uczniowie:**

- śpiewają i odgrywają proponowane przez nauczyciela piosenki: „Hello!”, „Let's take a picture” oraz „Bye-bye, Goodbye!” *Super Simple Songs*
- rozumieją proste zwroty w języku angielskim, związane z tym, jak poruszają się wybrane zwierzęta: *waddle, jump, stomp, fly, swing*
- rozumieją i potrafią rozróżnić wybrane nazwy zwierząt: *monkey/monkeys, penguins, kangaroos, elephants, bats*
- powtarzają nazwy zwierząt za nauczycielem
- słuchają opowiadania pt. „Monkey & Me” autorstwa Emily Gravett
- angażują się w historię przedstawianą przez nauczyciela, udzielają odpowiedzi na jego pytania co najmniej poprzez wskazywanie zwierząt na obrazkach

**Formy pracy:** praca z grupą

**Wykorzystywane metody:**

- metoda naturalna
- metoda audiowizualna
- metoda audiolingwalna – dryl językowy
- TPR – Total Physical Response
- elementy dramy

### Środki dydaktyczne:

- wybrane piosenki na przywitanie i pożegnanie, np. "Hello" oraz „Bye-Bye Goodbye" (SSS)
- pacynka-małpka (wykonana np. z torebki śniadaniowej)
- torba z przygotowanymi na zajęcia przedmiotami
- piosenka „Let's Take A Picture" (SSS)
- pudełko-aparat
- zdjęcia lub karty obrazkowe stylizowane na zdjęcia przedstawiające wybrane zwierzęta: pingwiny, kangury, nietoperze, słonie, małpy
- książka „Monkey & Me" E. Gravett

### Przebieg zajęć:

#### Część wstępna

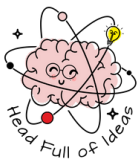
1. **Hello, Monkey!** [3 min.] – przed zajęciami nauczyciel chowa do torby wcześniej przygotowaną małpkę. Podczas zajęć prezentuje uczniom torbę, jednocześnie dając im znać, że coś znajduje się w środku (np. potrząsa torbą tak, by było słychać odgłos poruszającej się w środku rzeczy). Gdy uda się już zdobyć zainteresowanie dzieci, zachęca je do wypowiedzenia słów rymowanki „1, 2, 3, what can it be?”, a następnie prezentuje zawartość torby: wyciąga małpkę i zachęca dzieci do przywitania się z nią.
2. **Wybrana piosenka na przywitanie**, np. *Hello!* (SSS) [2 min.] – śpiew z odpowiednią gestykulacją
3. Rozgrzewka: **Monkey & me...** [5 min.] – po zaśpiewaniu piosenki powitalnej nauczyciel wkłada małpkę na rękę, wstaje i mówi „Monkey & me, we can waddle!”, jednocześnie wykonując odpowiedni ruch (naśladowanie chodu pingwina), „Can you waddle?” – zachęca dzieci, by także spróbowały wykonać podobne. Powtarza to samo z pozostałymi czasownikami: *jump*, *stomp*, *fly* oraz *swing*.

Podczas rozgrzewki nie łącz jeszcze ruchów z nazwami zwierząt. Każdą z czynności można, a nawet trzeba powtórzyć po kilka razy, zachęcając dzieci do wykonywania odpowiednich ruchów.

#### Część zasadnicza zajęć

1. **Let's take a picture!** [2 min.] – Nauczyciel wyciąga z torby i prezentuje dzieciom pudełko-aparat, w środku którego ukryte są zdjęcia zwierząt (na tym etapie jeszcze nie pokazuje ich uczniom). Mówi „Let's take a picture!” i włącza piosenkę *Super Simple Songs* o tym tytule, do której odgrywania i śpiewania zachęca uczniów.

Jeżeli dzieci nie znają tej piosenki, możesz pominąć część ze śpiewaniem, skupiając się jedynie na zaprezentowaniu aparatu i odgrywaniu robienia zdjęć.

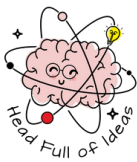


2. **Wprowadzenie słownictwa** [5 min.] – Nauczyciel otwiera pudełko, z którego wyjmuje „zrobione” podczas zabawy zdjęcia. Po kolei prezentuje je dzieciom, pytając o to co na nich widzą. Nazwy zwierząt w języku angielskim wymawia głośno i zachęca do przywitania po kilka razy, na różne sposoby poszczególnych zwierząt. Nauczyciel: „Say hello to the penguins!”, dzieci (w razie potrzeby wraz z nauczycielem): „Hello, penguins!” (głośno, cicho, szybko, wolno itp.)
3. **Waddle like penguins!** [3 min.] – Nauczyciel łączy każde ze zwierząt z odpowiednimi ruchami, mówiąc np. „Penguins can waddle.” i zaprasza dzieci do wspólnej zabawy na dywanie: „Come on everyone! Stand up and waddle like penguins!” – nauczyciel wraz z dziećmi poruszają się po sali jak pingwiny. To samo powtarza z pozostałymi zwierzętami: „Jump like kangaroos!”, „Stomp like elephants!”, „Fly like bats!”, „Swing like monkeys!”.
4. **„Monkey and Me”** [6 min.] – pierwsze czytanie – nauczyciel wyciąga z torby książeczkę, którą prezentuje dzieciom. W razie potrzeby układa wszystkie karty ze zwierzętami tak, by było je dobrze widać jeszcze przed rozpoczęciem czytania. Podczas prezentacji książeczki wskazuje na ilustracjach w książce każdy element, o którym mówi. Przed stronami ze zwierzętami zatrzymuje się i zadaje dzieciom pytanie o to, czy domyślają się, o które ze zwierząt chodzi, zachęca dzieci do wskazywania odpowiednich kart obrazkowych i powtarzania nazw zwierząt.

Jeżeli uznasz, że Twoi uczniowie od razu poradzą sobie z werbalnym udzielaniem odpowiedzi na pytania, zachęcaj ich do tego! 😊

#### Końcowa część zajęć

1. **Wspólne sprzątnięcie** [2 min.] – Nauczyciel prosi wybranych uczniów by podawali mu karty obrazkowe przedstawiające zwierzęta, których nazwy wymawia. Wszystkie dzieci zachęca do zegnania się z każdą z nich, po czym chowa je do torby i włącza piosenkę pożegnalną.
2. **Wybrana piosenka na pożegnanie, np. „Bye-bye, Goodbye”** [2 min.] – śpiew z odpowiednią gestykulacją.



## Temat: Monkey & Me PART 2.

**Czas trwania zajęć:** ok. 30 minut

**Grupa docelowa:** dzieci w wieku przedszkolnym (proponowana grupa wiekowa: 3-latki)

### CELE OGÓLNE

- utrwalanie poznanych piosenek, słownictwa i zwrotów w języku angielskim
- ćwiczenie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej
- kształcenie poprawnej wymowy
- motywowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w zajęciach
- wdrażanie do pracy indywidualnej
- zachęcanie do aktywnego odgrywania i ilustrowania treści opowiadania w języku angielskim

### CELE SZCZEGÓŁOWE

#### Uczniowie:

- śpiewają i odgrywają proponowane przez nauczyciela piosenki: „Hello!” oraz „Bye-bye, Goodbye!” *Super Simple Songs*
- rozumieją proste zwroty w języku angielskim, związane z tym, jak poruszają się wybrane zwierzęta: *waddle like penguins, jump like kangaroos, stomp like elephants, fly like bats, swing like monkeys*, wykonują dane czynności
- rozumieją, potrafią rozróżnić i nazwać wybrane zwierzęta: *monkey/monkeys, penguins, kangaroos, elephants, bats*
- przygotowują swoje pacynki-małpki z wykorzystaniem torebek śniadaniowych i przygotowanych obrazków
- odgrywają i powtarzają tekst opowiadania „Monkey & Me” razem z nauczycielem

**Formy pracy:** praca z grupą, praca samodzielna

#### Wykorzystywane metody:

- metoda naturalna
- metoda audiowizualna
- metoda audiolingwalna – dryl językowy
- elementy dramy
- TPR – Total Physical Response



### Środki dydaktyczne:

- wybrane piosenki na przywitanie i pożegnanie, np. "Hello" oraz „Bye-Bye Goodbye" (SSS)
- kostka do gry, na której ściankach znajdują się rysunki poznawanych zwierząt
- duże karty obrazkowe przedstawiające zwierzęta
- obrazki przedstawiające matpki – tyle, ilu uczniów,
- torebki śniadaniowe dla każdego z uczniów,
- kredki, kleje
- taśma klejąca lub masa mocująca *Blu Tack*
- książka „Monkey & Me" E. Gravett

### Przebieg zajęć:

#### Część wstępna

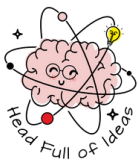
1. **Wybrana piosenka na przywitanie**, np. *Hello!* (SSS) [2 min.] – śpiew z odpowiednią gestykulacją
2. Rozgrzewka: **Action dice** [5 min.] – Nauczyciel przygotowuje kostkę, np. taką z kieszonkami, na ściankach której umieszcza obrazki zwierząt. Prezentuje dzieciom kostkę, a następnie zasady zabawy: rzucamy kostką, nazywamy obrazek, który wypadnie na kostce, po czym wykonujemy odpowiednie ruchy związane z każdym ze zwierząt. Przy okazji każdej z czynności, nauczyciel wydaje komendy: „Waddle like penguins!", „Swing like monkeys!" etc.

Jeżeli wykorzystasz kostkę z kieszonkami, możesz dopiero podczas zajęć umieścić obrazki na jej ściankach, wcześniej razem z uczniami powtarzając wszystkie słowa.

Nie masz kostki z kieszonkami? Możesz użyć też takiej zbudowanej z klocków waflowych, do których przykleisz odpowiednie obrazki – będzie większa, niż tradycyjna kostka, a przy okazji atrakcyjna dla dzieci.

#### Część zasadnicza zajęć

1. **„Monkey & me"** – czytanie książeczki [4 min.] – Nauczyciel wyciąga książeczkę, prezentuje jej okładkę, przypomina tytuł i pyta czy dzieci ją pamiętają. Następnie proponuje czytanie („Let's read the book!"), jednocześnie prosząc dzieci o pomoc („You already know the book. Can you help me to read it?"). Czyta opowiadanie, starając się zaangażować dzieci. Ich zadaniem będzie kończenie zdań, zgodnie z tym, co widzą na ilustracjach, np. „Monkey and... (me), we went to see... (penguins)." etc.
2. **Monkey puppets** – przygotowanie pacynek [10 min.] – Nauczyciel rozdaje każdemu z dzieci papierową torebkę śniadaniową oraz obrazek matpki do pokolorowania, następnie zaprasza je do stolików, na których powinny być już przygotowane kredki oraz kleje. Zadaniem każdego z uczniów jest przygotowanie dla siebie pacynki matpki.



Instrukcja wykonania zadania powinna zostać zaprezentowana przez nauczyciela przy użyciu gestów i jak najprostszyc komunikatów.

**TIP:** Tego typu zadania to doskonała okazja do tego, by wejść w realną komunikację – dzieci często szukają jakiegoś konkretnego koloru kredki, zachęcaj je, by prosily o to, czego szukają w języku angielskim, nawet w bardzo prosty sposób, np. mówiąc „blue, please”, „glue, please” etc.

Jeżeli uznasz, że kolorowanie i przyklejanie zabierze dzieciom za dużo czasu, możesz rozdać dzieciom kolorowe obrazki do przyklejania (także dostępne w materiałach szkoleniowych).

3. **„Monkey and me”** – odgrywanie opowiadania [7 min.] – gdy wszystkie dzieci mają już swoje pacynki, nauczyciel z powrotem zaprasza je wraz z małpkami na dywan. Prezentuje im po kolei duże karty obrazkowe przedstawiające zwierzęta z opowiadania (przy okazji pyta dzieci o to, co widzą na obrazkach, zachęca je do udzielania odpowiedzi w języku angielskim) i rozmieszcza je po kolei w wybranych przez siebie miejscach w sali (przyczepia je w dogodnych miejscach za pomocą taśmy lub *Blu Tack*), zwracając na to uwagę uczniów. Następnie prosi, by wszyscy wzięli do rąk swoje pacynki, sam także trzyma swoją małpkę. Zachęca uczniów do odegrania z nim całej historii: nauczyciel (a na jego wzór dzieci) wskazuje na swoją małpkę, a potem na siebie, mówiąc „Monkey and me, Monkey and me, we went to see...” i w dowolnej kolejności wymienia zwierzęta, które pojawiły się w opowiadaniu. Zadaniem dzieci jest podbieganie do odpowiednich obrazków i naśladowanie wybranych zwierząt. Warto też zachęcać je chociaż do podejmowania prób powtarzania słów całej historii. Po zakończeniu zabawy, zaprasza dzieci z powrotem na dywan. „It's time to say bye-bye, goodbye!”.

W trakcie odgrywania historii, nauczyciel może od razu zdejmować ze ściany obrazki zwierząt, które już zostały przez dzieci „odwiedzone”.

### Końcowa część zajęć

1. **Wybrana piosenka na pożegnanie, np. „Bye-bye, Goodbye”** [2 min.] – śpiew z odpowiednią gestykulacją.