

Temat: *Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around*

Wprowadzenie/utrwalenie poleceń w języku angielskim. Nauka piosenki *Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around* (wersja The Kiboomers) - nawiązanie do obchodzonego 25 listopada Dnia Pluszowego Misia.

Grupa wiekowa: 4-5-6-latki

Czas trwania: ok. 30 min.

PIOSENKI:

1. Super Simple Songs: ***Hello!***

<https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8>

2. Propozycja na rozgrzewkę: Super Simple Songs: ***Ten In The Bed***

https://www.youtube.com/watch?v=TdDypyS_5zE

3. The Kiboomers: ***Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around***

<https://www.youtube.com/watch?v=76wc4xdgzGk>

POTRZEBNE MATERIAŁY:

* Papierowe, ponumerowane talerzyki

* Części misia: [POBIERZ STĄD](#)

* *Teddy Bear Action Cards*: [POBIERZ STĄD](#)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. **Rozpoczęcie zajęć** – Nauczyciel prosi dzieci by usiadły na podłodze, wspólnie tworząc koło. By skupić ich uwagę warto wykorzystać rymowankę (powtarzana na każdych zajęciach 1. przyczyni się do utrwalenia słownictwa, 2. stanie się swego rodzaju znakiem ze strony nauczyciela, że zajęcia się już rozpoczynają, 3. może stanowić element oznaczający przejście z języka polskiego na angielski):

1, 2, 3 all eyes on me
3, 2, 1 let's have some fun!
Everybody say hello
Ready, steady, go!

Rymowanka powinna być wspierana gestami lub wystukiwaniem rytmu np. o kolana.

2. **Powitanie** – od razu po wypowiedzeniu ostatnich słów rymowanki, nauczyciel włącza wybraną piosenkę powitalną, np. *Hello!* (SSS) – piosenka musi być wspierana odpowiednimi gestami.
3. **Rozgrzewka** – np. piosenka *Ten In The Bed* (SSS) – piosenka może być śpiewana przy wykorzystaniu odpowiedniej gestykulacji lub rekwizytów
4. **1, 2, 3... paper plates** – przed zajęciami nauczyciel przygotowuje ponumerowane papierowe talerzyki, pod którymi chowa części ciała misia w takiej kolejności, by było łatwo ułożyć całego misia. Same talerzyki mogą być rozłożone na dywanie dowolnie lub w kolejności, zależy jak dzieci radzą sobie z identyfikowaniem cyfr i liczb. Podczas zajęć nauczyciel prosi wybranych uczniów o odkrywanie kolejnych talerzyków (zaczynając od 1). Uczniowie mają za zadanie nazywanie kolejnych części ciała i układanie z nich misia.

Jeżeli uczniowie dobrze radzą sobie z liczeniem w zakresie 1-10, można ułożyć talerzyki i części misia ukryte pod nimi tak, by układać go rozpoczynając od 10 i odliczając w dół.

5. **Where is/are...?** – kiedy miś jest już gotowy nauczyciel prosi wybranych uczniów, by podchodzili i wskazywali wybrane części jego ciała. Mówi np. *Where is teddy's nose? Where are teddy's legs? How many legs does he have / How many legs has he got?* etc.
6. **Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around - wprowadzenie** – nauczyciel podsumowuje wszystko, co zostało powiedziane, jednocześnie wprowadzając ruchy pojawiające się w piosence: <https://www.youtube.com/watch?v=76wc4xdgzGk>. Mówi *Teddy Bear has (got) two legs. He can stand up. Teddy Bear has (got) two arms. He can reach up high and touch the sky. Teddy Bear has (got) one nose. Can you find your nose? He has (got) ten toes. Can you touch your toes? He has (got) two knees. Can you touch your knees? Fantastic job everyone! Now, sit down please.* Wszystkie ruchy prezentuje i zachęca uczniów do naśladowania. Następnie mówi: *Ok, you are teddy bears now. Get ready! Stand up and listen carefully. Teddy Bear(s), Teddy Bear(s) turn around, TB(s), TB(s), touch the ground* etc. - podaje całą sekwencję ruchów, zgodnie z kolejnością, pojawiającą się w piosence, tym razem uczniowie wykonują je sami.

Jeżeli uczniowie dobrze radzą sobie z tym zadaniem, warto zwiększyć tempo zabawy, podając kolejne polecenia coraz szybciej.

7. **Piosenka *Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around*** – nauczyciel włącza piosenkę, śpiewa ją razem z dziećmi, wykonując odpowiednie ruchy.
8. ***Teddy Bear action cards*** – przez zajęcia nauczyciel przygotowuje misiowe *action cards*, najlepiej wydrukowane w formacie min. A5 (link, z którego można pobrać karty znajduje się na końcu scenariusza) i rozwiesza/rozkłada je po całej sali. Podczas zajęć, gdy dzieci siedzą na dywanie (czas na odpoczynek) mówi uczniom, że teraz zorganizują sobie *miniparty* z okazji święta misiów.

Następnie prezentuje im porozkładane karty i tłumaczy zasady zabawy: zaraz włączy muzykę (<https://www.youtube.com/watch?v=5hn61z3FIMQ>), którą będzie co jakiś czas zatrzymywał. Dopóki muzyka gra, uczniowie swobodnie tańczą. Gdy muzyka ucichnie, każdy musi podbiec do wybranej karty (jeżeli jest ich mniej, niż uczniów, należy zwrócić na to ich uwagę i uświadomić im, że do jednej karty mogą podbiec dwie czy trzy osoby). Gdy każdy wybierze już dla siebie kartę, nauczyciel podchodzi do wybranych uczniów i odczytuje dla nich polecenie, które się na niej znajduje. Zabawę kontynuujemy do czasu powtórzenia wszystkich poleceń lub do znudzenia.

Jeżeli uczniowie umieją już odczytać to, co znajduje się na kartach, mogą wydać polecenie sobie nawzajem (jedno wybrane dziecko odczytuje polecenie ze swojej karty i wydaje je reszcie grupy).

9. **Zakończenie** – nauczyciel włącza wybraną piosenkę na pożegnanie, następnie dziękuje dzieciom za wspólną zabawę.

Ważne, szczególnie w dużych grupach, by zajęcia miały odpowiednią dynamikę.

Nauczyciel musi płynnie przechodzić od jednej aktywności do drugiej, dlatego powinien mieć wszystko odpowiednio przygotowane już przed zajęciami – tak, by sprawy organizacyjne nie zaburzyły pracy dzieci. Warto też przemyśleć sobie całą lekcję, przećwiczyć słowa piosenek, odpowiednie gesty itd.